********

**CORSO DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI**

**Metodologie innovative per esperienze di qualità**

promosso da

**SMA** - Sistema Museale di Ateneo

**MOdE** - Museo Officina dell’Educazione del Dipartimento

 di Scienze dell’Educazione-Università di Bologna

***Il corso è proposto da un ente accreditato ai sensi della direttiva ministeriale n. 170/2016***

Il Corso di Formazione dal titolo “Metodologie innovative per esperienze di qualità”, proposto dallo SMA- Sistema Museale di Ateneo e dal MOdE-Museo Officina dell’Educazione del Dipartimento di Scienze dell’Educazione, vuole offrire un approfondimento sulle principali strategie di mediazione della conoscenza attraverso il patrimonio culturale scientifico e artistico agli insegnanti delle scuole secondarie di I e II grado.

Si riconosce infatti come il patrimonio culturale, in una relazione forte tra scuola e musei, può concorrere efficacemente alla formazione globale e integrale della persona verso un concetto di cittadinanza attiva e responsabile. In tal senso, il museo, in una partnership forte con la scuola, diviene luogo per eccellenza di trasmissione, di comunicazione e di esplorazione del sapere attraverso esperienze immersive, supportate anche dalle nuove tecnologie.

Nello specifico, il Corso si inserisce a pieno titolo nelle finalità del PIANO PER LA FORMAZIONE DEI DOCENTI 2016-2019, con un riferimento particolare alla *formazione in presenza e a distanza* e alla *sperimentazione didattica documentata attraverso la ricerca/azione*.

Le modalità didattiche sono pertanto incentrate sul confronto aperto e su lezioni partecipate. Anche le visite in presenza nelle collezioni del Sistema Museale di Ateneo sono occasione per definire percorsi formativi specifici di natura transdisciplinare che tuttavia mantengono un’enfasi disciplinare. In altri termini, i punti di partenza sono disciplinari (scienze, storia, arti), ma lo svolgimento, grazie agli oggetti conservati nelle collezioni, si presta alla costruzione di un ambiente culturale omogeneo più ampio, all’interno del quale i docenti possono “timonare” per orientare l’approdo a seconda del proprio progetto didattico. Il corso prende in esame anche l’importanza della documentazione delle esperienze educative di qualità all’interno dei percorsi virtuali del MOdE-Museo Officina dell’Educazione.

Parole chiave: formazione, scuola, museo, territorio, insegnanti, didattica innovativa e tecnologica

**PROGRAMMA DEL CORSO**

INCONTRI IN PRESENZA (20 ORE)

**Martedì 2 maggio 2017**, **ore 14.30-18.30**

*Elementi di didattica museale e di valutazione della qualità*

Prof.ssa Chiara Panciroli, Università di Bologna

**Martedì 9 maggio 2017, ore 14.30-18.30**

*Gli oggetti e la loro narrazione. Come costruire un percorso*

Prof. Roberto Balzani, Università di Bologna

**Martedì 16 maggio 2017**, **ore 14.30-18.30**

*Didattica disciplinare e suggestioni trans-disciplinari*

A. Introduzione generale

B. L’approccio scientifico

C. L’approccio storico

D. L’approccio artistico

**Martedì 23 maggio 2017**, **ore 14.00-17.00**

Progettazionedel percorso tra le collezioni del Museo di Palazzo Poggi – SMA

**Martedì 30 maggio 2017**, **ore 14.00-19.00**

Simulazione di percorso guidato tra le collezioni del Museo di Palazzo Poggi - SMA, con valutazione della qualità in conclusione.

FORMAZIONE A DISTANZA (5 ORE)

**DESTINATARI:** docenti di scuole secondarie di I e II grado

**SEDE:** Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

**NUMERO MASSIMO DI PARTECIPANTI**: 30

**MODALITÀ DIDATTICA:** Lezioni, laboratori e visite partecipate

**PERIODO DI SVOLGIMENTO:** 2 maggio - 30 maggio 2017

**DURATA:** 25 ore

**COSTO:** € 200

**TERMINE PER LE ISCRIZIONI:** 27 aprile 2017

**PER ISCRIVERSI È NECESSARIO COLLEGARSI A:**

<http://www.sma.unibo.it/agenda/metodologie-innovative-per-esperienze-di-qualita>

*La partecipazione al corso di formazione costituisce titolo ai fini della formazione e dell’aggiornamento degli insegnanti.*

Bologna, 3/04/2017

Roberto Balzani, Presidente SMA-Sistema Museale di Ateneo

Chiara Panciroli, Responsabile del MOdE- Museo Officina dell’Educazione,

Dipartimento di Scienze dell’Educazione