



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale
per l'Emilia-Romagna

Ufficio Scolastico Provinciale di Modena

Seminario provinciale
“Ripensare l’obbligo di istruzione”

**“L’Asse dei Linguaggi in relazione allo
sviluppo di un curriculum verticale”**

Modena, 28 Aprile 2009

Silvia Menabue

Sintesi dei lavori condotti dalla Commissione sull'Asse dei Linguaggi

Componenti

- **Silvia Menabue** (coordinatrice) – Dirigente scolastico IPSIA “Fermo Corni” - Modena
- **Raffaella Benvenuti** - docente ITG “Guarini”- Modena
- **Alessandra Binotti** - docente ITAS “Selmi” - Modena
- **Rita Cabrini** - docente IPSIA “Corni” – Modena
- **Anna Maria Capitelli** - docente SMS “Cavour” - Modena
- **Marco Casolari** - docente SMS “Lanfranco” – Modena
- **Grazia Martinelli** - docente SMS “Ferraris”- Modena
- **Teresa Savani** - docente SMS “Paoli” - Modena
- **Franca Savonieri** - docente SMS “Cavour” - Modena
- **Maria Giulia Vecchi** - docente LC “S. Carlo” - Modena

Il nuovo obbligo d'istruzione - D.M. 139 22 agosto 2007

*“I saperi e le competenze per l’assolvimento dell’obbligo di istruzione sono riferiti ai **quattro assi culturali**. Essi costituiscono il “tessuto” per la costruzione di percorsi di apprendimento orientati all’acquisizione delle **competenze chiave che preparino i giovani alla vita adulta** e che costituiscano la base per consolidare e accrescere **saperi e competenze in un processo di apprendimento permanente**, anche ai fini della futura vita lavorativa”.*

Competenze chiave di cittadinanza da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria (D.M. 139 All. 2)

Costruzione della **cittadinanza attiva**: *“pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale”*.

- **Imparare ad imparare**
- **Comunicare**
- **Collaborare e partecipare**
- **Individuare collegamenti e relazioni**
- **Acquisire ed interpretare le informazioni**

La povertà linguistico-comunicativa si traduce in un sostanziale depotenziamento della capacità della persona di incidere sulla realtà e di esercitare pienamente i propri diritti-doveri.

Raccomandazioni del Parlamento europeo
18 dicembre 2006
relative a competenze chiave per l'apprendimento
permanente

1. **Comunicazione nella madrelingua**
2. Comunicazione nelle lingue straniere
-
4. Competenza digitale
-
8. Consapevolezza ed espressione culturale

“La **comunicazione nella madrelingua** è la capacità di **esprimere e interpretare** concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in **forma sia orale sia scritta** e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero”.

D.M.139 22/08/2007- Obbligo di Istruzione Asse dei Linguaggi

Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione

- **Padronanza della lingua italiana**

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

- **Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi**
- **Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario**
- **Utilizzare e produrre testi multimediali**

La sperimentazione in atto dalla primaria alla secondaria di secondo grado

**Le Indicazioni per il curricolo
(D.M. 31/07/07)
e il Nuovo obbligo d'istruzione
(D.M.139 22/08/07)**

Richiami nell'organizzazione interna dei due testi:

- *Concertazione delle politiche europee*
- *“Assi” strategici e curricolo orientato alle competenze*

Individuazione di saperi e competenze organizzati intorno ad assi strategici

- Necessità di costruire percorsi formativi governati dal principio della **sintesi** e dalla **selezione** dei nuclei concettuali, evitando la proliferazione delle discipline.
- Due parametri principali: **essenzialità** e **progressività**.
- **Curricolo orientato alle competenze:** processo di insegnamento/apprendimento come risultato di interventi molteplici, di momenti non solo ricettivi ed espositivi, ma anche interattivi e laboratoriali, di sintesi unitaria nell'apporto delle diverse discipline.
- Costruzione di percorsi trasversali in una logica di **continuità tra i diversi ordini di scuole**.

Continuità tra le Indicazioni per il curricolo e l'Asse dei linguaggi

Lingua italiana

- Continuità ed inclusione tra i **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado** contenuti nelle **Indicazioni per il curricolo** e le competenze di base **dell'Asse dei linguaggi**, a conclusione dell'obbligo di istruzione.
- Formalizzazione normativa di un **iter pedagogico e didattico solidamente consolidato** nella prassi didattica.
- Esperienza ventennale di un approccio alla scolarizzazione di massa formativo della persona e del cittadino, anche quando il percorso non si concluda con il conseguimento di un titolo di studio di scuola superiore.

Continuità tra le Indicazioni per il curricolo e l'Asse dei linguaggi

Lingua straniera

- **Continuità nell'approccio didattico a spirale, comunicativo e funzionale, nell'abitudine laboratoriale** al fare, alla manipolazione della lingua e dei linguaggi (laboratori linguistici e multimediali).
- **Discontinuità** (intesa come stimolo positivo) in relazione a: **mezzo, fonte, velocità della comunicazione e contesto d'uso** linguistico.
- Nel biennio delle superiori forte potenziamento **dell'utilizzo dei laboratori e collegamento con le diverse discipline delle tipologie degli istituti** per un'applicazione della lingua inglese che ne manifesti le potenzialità comunicative.

Continuità tra le Indicazioni per il curricolo e l'Asse dei linguaggi

**Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione
consapevole del patrimonio artistico**

- **Difficoltà** nel guidare gli studenti ad appropriarsi in modo consapevole del linguaggio specifico o a maturare una solida sensibilità verso le diverse forme d'arte, **qualora il curricolo della secondaria superiore non preveda una disciplina a sfondo artistico (arte, musica).**

Continuità tra le Indicazioni per il curricolo e l'Asse dei linguaggi

Utilizzare e produrre testi multimediali

- *“La competenza digitale, contenuta nell’asse dei linguaggi, è **comune a tutti gli assi**, sia per favorire l’accesso ai saperi sia per rafforzare le capacità espressive individuali”.*
- **Eterogeneità delle esperienze e disomogeneità della dotazione tecnologica.**
- Necessità di veicolare saperi e competenze da tutte le discipline del curricolo, attraverso la **pluralità degli ambienti di apprendimento**, delle situazioni formative, delle esperienze cognitive ed emotive.

Continuità tra le Indicazioni per il curricolo e l'Asse dei linguaggi

Conclusioni

Emerge una **convergenza** rilevante tra le attuali modalità operative e l'ambito delle competenze sollecitate all'interno dell'Asse dei linguaggi.

Si ritiene che il legislatore abbia recepito e **formalizzato una prassi diffusa e consolidata da decenni di sperimentazione metodologico-didattica.**

Resta inteso che **alla completa realizzazione dell'Asse dei linguaggi possono e devono concorrere tutte le discipline del curricolo**, in quanto esso costituisce uno strumento trasversale in grado di veicolare **competenze e conoscenze anche degli altri Assi culturali.**

“Ripensare l’obbligo di istruzione”: un percorso aperto...

- **Didattica per competenze** (curricolo orientato alle competenze).
- **Definizione degli standard** (progressione e gradualità dei livelli di sviluppo).
- **Valutazione per competenze** vs. valutazione degli apprendimenti.
- **Certificazione delle competenze** a conclusione dell’obbligo di istruzione.