

Curriculum di Giovanni Ghiselli aggiornato al 31 ottobre del 2012

Giovanni Ghiselli.

Sono nato a Milano il 14 XI 1944; ho frequentato a Pesaro le scuole elementari, medie e il Liceo classico T. Mamiani dove ho preso la maturità nel 1963 con la media del 7, 50.

Ho poi frequentato la facoltà di Lettere (classiche) dell'Università di Bologna dove mi sono laureato nel 1969 con 110 e lode.

Ho insegnato per cinque anni alle scuole medie (Ugo Foscolo di Carmignano di Brenta, PD), per un anno in un Istituto professionale (Rubbiani di Bologna) e dal 1975 nei Licei Classici (Rambaldi di Imola, Minghetti e Galvani di Bologna) dove sono di ruolo per latino e greco dal 1978.

La mia sede dal 1982 al 2010 è stata il Liceo Galvani di Bologna.

Nel 2000 ho vinto il concorso per la SSIS dell'Università di Bologna dove ho fatto il supervisore e, dal novembre del 2000 al 2009, ho tenuto annualmente, a contratto, lezioni di Didattica di letteratura greca con laboratorio (A052).

Per l'anno accademico 2006-2007 ho avuto anche un contratto di Didattica della Storia con laboratorio (A037).

Ho tenuto l'insegnamento di Laboratorio di didattica della cultura e civiltà letteraria italiana I (16 ore) nella Facoltà di Scienza della formazione della Libera Università di Bolzano-Bressanone nel gennaio-febbraio del 2007.

Ho collaborato al quotidiano "la Repubblica" e a "il Fatto Quotidiano" con articoli culturali e ho pubblicato vari articoli di didattica e antichistica su "Cultura e scuola" (6 saggi), su "Civiltà dei Licei" (15 articoli) sui "Quaderni del Galvani" (3 saggi) e su "I quaderni di cultura del Galvani" (8 saggi), sulla rivista dell'istituto tecnico commerciale "G. Salvemini" di Bologna (1 saggio).

Ho pubblicato un saggio sul quaderno dell'I.R.R.E Emilia Romagna nel cui ambito ho tenuto diverse lezioni di aggiornamento come docente. Ho fatto il docente anche in quattro Corsi-concorso del Provveditorato di Bologna. Ho tenuto corsi di aggiornamento per docenti delle scuole superiori nella Repubblica di San Marino e in vari Licei classici italiani: il Mamiani di Pesaro, il Michelangelo di Firenze, il Berchet di Milano, il Galluppi di Catanzaro, il Campanella

di Reggio Calabria, il Botta di Ivrea, il Gioia di Piacenza, l'Allegretti di Vignola (Mo) al liceo Umberto I di Ragusa, al Gargallo di Siracusa, al Piazzini di Sondrio..

Ho tenuto una conferenza all'Università statale di Pisa (*Medea* di Seneca) e una all'Università Roma Tre (*Oedipus* di Seneca). Ho tenuto una conferenza su "Ovidio e la polemica libertina con il regime augusteo" in un convegno organizzato dall'Università di Bologna.

Ho partecipato come relatore al Convegno di studi organizzato dal MIUR e dall'Ufficio scolastico regionale per la Calabria Scuola e Cultura Classica (1-2 marzo 2004). Il mio intervento era intitolato "Metodologia dell'insegnamento del Greco e del Latino (2 marzo 2004).

Ho partecipato con una relazione al Convegno organizzato dall'Università di Perugia e tenuto ad Assisi il 27-29 maggio 2004: "Properzio nel genere elegiaco. Modelli, motivi, riflessi storici".

Ho partecipato come relatore al Progetto Gutenberg 3: "Le ambiguità di Prometeo" organizzato dal Liceo Galluppi di Catanzaro e dall'Assessorato P. I. della Regione Calabria. Il mio intervento, tenuto il 5 maggio 2005, ha il titolo: "Prometeo, la tragedia e il mito". E' stato pubblicato negli atti del convegno. Il 6 maggio 2005 ho tenuto un corso di aggiornamento di quattro ore ai docenti del Liceo classico T. Campanella di Reggio Calabria, dal titolo "La didattica delle lingue classiche".

Ho partecipato come relatore al convegno nazionale di studi "Seneca e le radici della cultura moderna" tenuto nel liceo classico Umberto I di Ragusa il 27-28 maggio 2005. La mia relazione verteva su "Alcuni temi della *Medea* e dell'*Oedipus* di Seneca". E' stato pubblicato negli atti del convegno.

Nel 2006 ho tenuto un corso di aggiornamento di 4 ore (in febbraio) per i colleghi del Liceo classico Allegretti di Vignola e uno di 4 (in marzo) ore per i colleghi e gli studenti del liceo classico Melchiorre Gioia di Piacenza, uno di due ore (in novembre) per i colleghi del Lend di Modena.

Ho tenuto un corso sull'automitopoiesi di Alessandro Magno all'Università di Pavia.

Ho tenuto una conferenza a Ragusa (regione Siciliana, Assessorato Beni Culturali) sulla dimensione eroica di Alessandro Magno (22 maggio 2006).

Il testo della conferenza è uscito nel volume *Scritti in onore di Quintino Cataudella* (Alessandro Magno: l'eroe. Atti del convegno, pp. 99-108, A. I. C. c. Del. "Giusto Monaco"-Ragusa) nel settembre del 2007.

Ho presentato il libro di Dacia Maraini *I giorni di Antigone* alla Festa dell'Unità di Bologna il 18 settembre 2006.

Ho tenuto una conferenza su Alessandro Magno il 16 ottobre 2006 per la Festa della Storia del Laboratorio multidisciplinare di Ricerca storica dell'Università di Bologna.

Sempre nell'ambito della Festa della Storia, il 16 ottobre del 2007 ho tenuto una conferenza su Annibale, e il 17 ottobre del 2008 ho tenuto una conferenza su Nerone.

Quest'ultima ha ricevuto queste parole di ringraziamento: " Gent. Mo Gianni Ghiselli, giunti all'ultimo evento in programma per la V edizione della "Festa della Storia", desideriamo manifestarle anche a nome del Preside Luigi Guerra, del Direttore Alberto De Bernardi, dei colleghi e dei collaboratori, la nostra viva gratitudine per il prezioso apporto che ci ha voluto accordare attraverso la sua apprezzatissima *lectio magistralis*. Tale apporto ha contribuito a far crescere ulteriormente il prestigio e il consenso per una manifestazione che avendo richiamato oltre quarantamila persone ai quasi duecento eventi svoltisi tra Reggio Emilia e Ravenna, è divenuta la più importante del genere in Europa"...

Beatrice Borghi Rolando Dondarini".

Il 29 ottobre 2012, sempre nell'ambito della Festa della Storia, ho tenuto una conferenza su Il tiranno nelle tragedie greche e in quelle di Seneca.

Ho tenuto un corso di approfondimento culturale di 6 ore il 13.2 e il 6-3 2007 al liceo ginnasio M. Gioia di Piacenza.

Il Consiglio di amministrazione della Fondazione Lorenzo Valla mi ha nominato socio della Fondazione stessa il 23 novembre del 2006. La riproduco qui di seguito

Caro Professor Ghiselli,

Siamo lieti di informarLa che, in considerazione dei Suoi meriti

scientifici e della Sua attenzione alla cultura classica, l'Assemblea dei Soci della Fondazione Lorenzo Valla, su proposta del Consiglio di Amministrazione, ha approvato la Sua nomina a Socio della Fondazione medesima nella riunione del 23 novembre scorso. La nomina a socio non comporta per Lei alcuna obbligazione patrimoniale ma Le dà diritto di partecipare alle attività della nostra Fondazione. Ci auguriamo che Lei voglia accettare la nomina, seguire con favore i lavori della Fondazione e partecipare alle sue attività. Saremo onorati della Sua presenza alle nostre riunioni. Il prof. Boitani si unisce a me nel formularLe le più vive felicitazioni. Attendiamo un Suo cortese cenno di riscontro e La salutiamo cordialmente,

FONDAZIONE LORENZO VALLA

Il Presidente

Paolo Baratta

Roma, 12 gennaio 2007

La Fondazione Alma Mater (FAM) mi ha conferito un "incarico di docenza nell'ambito del Corso Speciale Universitario per il conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento nelle scuole di istruzione secondaria I e II grado (codice corso: 0065-A.A. 2006/2007).

Il 12 marzo 2007 ho partecipato come relatore alla tavola rotonda coordinata da Giovanni Cipriani sul tema *La Fedra di Seneca come snodo tra il mondo antico ed il moderno*. Erano coinvolti i licei di Bari "D. Cirillo", "Q. Orazio Flacco" e "Socrate".

Il 13 marzo 2007 ho tenuto un seminario dal titolo *Medea tra Euripide e Seneca* nell'ambito del corso di Dottorato di ricerca in *Scienze dell'Antichità, Classica e cristiana* dell'Università di Foggia.

Il 21 marzo 2007 ho tenuto un aggiornamento al liceo Galvani di Bologna sul tema "Lo studio e l'applicazione alla vita di alcuni autori classici".

Il 30 marzo del 2007 ho tenuto una conferenza al liceo Gramsci di Olbia sul tema "Metodologia dell'insegnamento delle lingue classiche".

Il 29 maggio 2007 ho tenuto un seminario di due ore presso il

Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Pavia diretto dal prof. Diego Lanza sul tema "Classicità e Classicismi".

Il 16 giugno 2007 ho tenuto una conferenza su *Il ritorno del latino* nell'ambito del Festival dell'Antico di Rimini.

Il 24 gennaio 2008 ho tenuto una conferenza nella biblioteca comunale "Don L. Milani" di Rastignano dal titolo "Donne protagoniste nella tragedia greca".

Il 22 maggio 2008 ho presentato al liceo Marco Polo di Venezia, con Monica Centanni, la *Medea* di Euripide da me curata per Cappelli

Il 28 maggio 2008 ho tenuto un seminario didattico di tre ore sul tema "Da Euripide a Pasolini: Medea e la sua fortuna", all'interno del corso Storia delle poetiche classiche per la Laurea specialistica in Filologia e Letterature classiche all'Università di Pavia. Dipartimento di Scienze dell'Antichità.

Ho conseguito un diploma dall'Università di Malta dove ho frequentato un corso di lingua inglese dal 28 luglio all'8 agosto del 2008.

Nel settembre del 2008 ho vinto un concorso bandito dall'Università di Bologna per l'affidamento di un corso di 27 ore di didattica di letteratura greca con laboratorio.

Ho collaborato con il Gruppo di Progetto costituitosi a Ivrea per iniziativa del MIUR contribuendo alla costruzione dell'ambiente di formazione con il materiale di studio.

Rivista on line "Griselda" dell'Università di Bologna.

Rivista on line "Bibliomanie".

Rivista on-line "Senecio".

Il 9 marzo del **2009** ho tenuto una conferenza di due ore all'Istituto Tecnico Industriale Statale Leonardo Da Vinci di Rimini sul tema "Viaggio intorno al pianeta teatro".

Il 23 marzo 2009 ho tenuto due ore di lezione all'Università di Pavia, dove sono stato invitato dal prof. Guglielmo Cajani per parlare della "Didattica della storia antica".

Il 25 marzo 2009 ho tenuto una lezione di due ore all'Università di Genova dove sono stato invitato dal prof. Ferruccio Bertini per parlare di Seneca tra Euripide e Shakespeare.

Dal mese di ottobre del 2009 collaboro al quotidiano “il Fatto Quotidiano” con articoli di stampo culturale-educativo.

Dal novembre del 2012 collaboro con la “Gazzetta di Modena” soprattutto con recensioni cinematografiche.

Dal mese di novembre del 2011 collaboro al quotidiano Gazzetta di Modena.

Il 22 ottobre 2009, nell’ambito della Festa della Storia di Bologna ho tenuto una conferenza sulla Democrazia di Pericle.

Il 19 febbraio **2010** ho tenuto una conferenza per l’AICC di Roma in un’aula del liceo Giulio Cesare sulla *Medea* di Euripide.

Il 12 marzo 2010 ho tenuto una conferenza nella facoltà di Lettere dell’Università di Genova sull’*Asino d’oro* di Apuleio.

Il 29 aprile 2010 ho tenuto una conferenza nella facoltà di Lettere dell’Università di Pavia sul tema: Giornalismo e letteratura antica.

Il 27 maggio 2010 ho tenuto una conferenza per l’A. I. C. C. di Ragusa sul tema “Due grandi madri dell’antichità: Afrodite e Artemide”.

Il 29 maggio 2010 ho tenuto una conferenza nel liceo Leonardo da Vinci di Florida presentando i miei articoli usciti in “il Fatto Quotidiano”.

Il 19 ottobre 2010 ho tenuto una conferenza nell’ambito della festa della storia sul tema *Genesi e spessore culturale delle leggi e dei costumi*.

Il 3 novembre 2010 ho tenuto una conferenza per i seminari organizzati dall’Istituto Regionale De Gasperi sul tema *Il concetto del potere dal mondo antico alla modernità*.

Il 24 novembre 2010 ho tenuto una conferenza per i seminari organizzati dall’Istituto Regionale De Gasperi sul tema *Il concetto del potere dal mondo antico alla modernità*.

Il 9 dicembre 2010 ho tenuto una seconda conferenza al liceo Giulio Cesare di Roma per il ciclo di incontri-conferenze organizzato dall’AICC in collaborazione con l’Università La Sapienza. Il tema trattato è “A proposito delle *Baccanti*: Euripide poeta dell’irrazionalismo greco o dell’irrazionalismo?”.

2011

Il 12 gennaio 2011 ho tenuto una conferenza sull'opera di Apuleio alla facoltà di Lettere dell'Università di Genova dove sono stato invitato dal prof. Ferruccio Bertini.

Il 19 gennaio 2011 ho tenuto una terza conferenza per i seminari organizzati dall'Istituto Regionale De Gasperi sul tema *Rapporto educativo e potere organizzativo nella realtà scolastica*.

Il 18 febbraio 2011 ho tenuto una conferenza presso il liceo Marco Polo di Venezia sul tema *Introduzione alla tragedia greca*.

12 marzo 2011 ho tenuto una conferenza nel liceo Gargallo di Siracusa dal titolo *L'Oggi con lo sguardo dei classici*.

Il 6 maggio 2011 ho tenuto una conferenza al liceo Giordano Bruno di Budrio su L'asino d'oro di Apuleio

Il 3 giugno 2011 ho tenuto una conferenza su le *Baccanti* di Euripide in presenza con Massimo Cacciari al liceo Marco Polo di Venezia.

Il 15 giugno ho tenuto una conferenza per l'A.I.C.C. di Ragusa sul tema *Conversando sulla nostra isola*.

Il 18 giugno ho tenuto una conferenza per l'A.I.C.C. di Siracusa sull'*Andromaca* di Euripide e sul *Filottete* di Sofocle..

Il 7 luglio ho tenuto una conferenza al II Festival della Filologia di Pesaro sulle *Baccanti* di Euripide.

Il 10 settembre ho presentato, in compagnia dell'autore, il libro di Valerio Varesi *E'solo l'inizio, Commissario Soneri* (Frassinelli, 2010).

Il 16 settembre 2011 ho tenuto una lezione magistrale dal titolo *La natura degli antichi nell'ambito del festival della filosofia di Modena*.

Il 14 ottobre 2011 ho tenuto una conferenza su Nietzsche e i Greci per il circolo culturale La torre di Chiavenna.

Il 19 novembre del 2011 ho tenuto una conferenza al liceo Piazzini di Sondrio sugli autori greci e latini utilizzati da Nietzsche.

Il 30 novembre del 2011 ho tenuto una conferenza al liceo Galvani di Bologna sulla democrazia.

Anno 2012

Il 7 aprile 2012 ho presentato un percorso su Antigone e Medea al teatro comunale di Bologna

Il 19 aprile del 2012 ho tenuto un seminario all'Università di Urbino sul filone umanistico del curriculum.

Il 18 maggio 2012 ho tenuto una conferenza nel liceo Giordano Bruno di Budrio su Apollineo e Dionisiaco.

Il 26 maggio 2012 ho tenuto una conferenza al liceo Piazzini di Sondrio sulle *Troiane* di Euripide.

Il 7 giugno 2012 ho tenuto due conferenze al liceo Marco Polo di Venezia: una sull'*Alceste* e una sulla *Medea* di Euripide.

L'8 giugno 2012 ho tenuto una conferenza sulla Bellezza nel comune di Nonantola.

Il 15 giugno 2012 ho tenuto una *lectio magistralis* su *La dignità degli eroi* al Festival Filosofi lungo l'Oglio, settima edizione.

Il 4 luglio 2012 ho presentato un ricordo di Ferruccio Bertini al XXXIII congresso internazionale di studi umanistici di Sassoferrato

Il 6 luglio 2012 ho tenuto una conferenza su *Il male nella politica* in piazza Verdi a Bologna.

Il 2 settembre 2012 ho partecipato al seminario tenuto a Senigallia *Ivan Illich e la rinascita dell'uomo prometeico*. Ho tenuto una conferenza su le teorie moralistiche e la parola scritta. Elogi e biasimi del loggo~.

Il 29 ottobre 2012 ho tenuto una conferenza nell'ambito della Festa della Storia di Bologna: Il tiranno nelle tragedie greche e in quelle di Seneca

Il 30 ottobre 2012, nell'ambito della Festa della Storia di Bologna ho tenuto un discorso di testimonianza sul '68.

Il 9 novembre 2012 ho tenuto una conferenza nel liceo Tito Livio di Padova su "Medea tra Euripide e Seneca".

Comune di Padova - Eventi Culturali
eventi.cultura@comune.padova.it

Secondo appuntamento della rassegna autunnale

LA FIGURA FEMMINILE nella letteratura antica e moderna

dell' ASSOCIAZIONE ITALIANA DI CULTURA CLASSICA
DELEGAZIONE DI PADOVA

ore 17.00 Aula Magna

Liceo "Tito Livio" di Padova, Riviera Tito Livio 9

^^ ** ^^^

Venerdì 9 novembre
Giovanni Ghiselli
Medea tra Euripide e Seneca

Negli anni 2011 e 2012 sono stato invitato dal Direttore Generale del Ministero dell'Università e della Ricerca a partecipare all'incontro tecnico sulla seconda prova scritta dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione. Ho lavorato nella commissione incaricata di scegliere i testi della seconda prova per i licei classici.

Bologna 21 novembre 2012

Giovanni Ghiselli

Elenco delle pubblicazioni di Giovanni Ghiselli

Ho pubblicato i seguenti volumi:

Edipo re di Sofocle, Loffredo, Napoli, 1997 (4 ristampe);

Storiografi Greci, Loffredo, Napoli, 1999;

Mu'qo" kai; lovgo", Loffredo, Napoli, 2000;

Ulisse, il figlio, le donne, i viaggi, gli amori, Loffredo, Napoli, 2000;

Antigone di Sofocle, Loffredo, Napoli, 2001 (1 ristampa).

Topoi, miti e parole chiave, Canova, Treviso, 2003.

jjErwtiko;" lovgo", Canova, Treviso, 2003.

Sermo amatorius, Canova, Treviso, 2003.

La donna abbandonata. Medea, Arianna e le altre, AG Edizioni, Catania, 2003.

Enea e Didone, AG Edizioni, Catania, 2004. (recensito in "Maia" fascicolo I del 2006, pp. 179-181.)

Petronio Arbitro, Ubique naufragium est, Canova, Treviso, 2004.

Atti del Convegno internazionale, Assisi il 27-29 maggio 2004

Properzio

nel genere elegiaco. Modelli, motivi, riflessi storici. Alcuni stili

dell'apparire di donne e uomini nella letteratura antica: cultus, rusticitas,

sui neglegentia (pp. 395-436).

Antichi per moderni. Considerazioni metodologiche sull'insegnamento delle lingue e delle letterature classiche, Libreria Bonomo editrice, Bologna, 2005.

Seneca, *La vita felice*, Barbera-Rusconi, Siena, 2005.

Punto Edu Neoassunti Indire. *Metodologia per l'insegnamento del greco e del latino*.

Essere e Divenire del "Classico". Atti del Convegno Internazionale (Torino-Ivrea 21-22-23 Ottobre 2003). *L'arte dei luoghi nella didattica del latino* (pp. 241-256). Utet, Torino, 2006.

Un profilo di Tucidide (pp. 128-162) in *Il diritto e il rovescio della Storia*, a cura di Giovanni Greco e Davide Monda, Liguori, Napoli, 2006.

Atti del Convegno nazionale di studi. *Seneca e le radici della cultura moderna*. Ragusa 27/28 maggio 2005-29/30 novembre 2005. (Alcuni temi della *Medea* e dell'*Oedipus* di Seneca. La navigazione esecrata- La condanna di ogni eccesso (pp. 33-48). Crono~, Ragusa 2007.

Scuola e cultura classica. Atti del Convegno di studi 1-2 marzo 2004, Gizzeria Lido. Rubettino, Catanzaro, 2006. Il trucco e il lusso delle donne e degli uomini. Ovidio e l'etica del principato. Lo stile alto della *Neglegentia*. Negatività del lusso (pp. 189-226).

Euripide, *Medea*, Cappelli, Bologna, 2008. Recensito da Margherita Rubino in "Maia", Rivista di Letterature classiche, fascicolo III anno LXI, settembre-dicembre 2009. pp. 736-737.

Cicerone *De amicitia*, Barbera Editore, Siena, 2009.

Tucidide, *Lógos Epitáfios*, Edizioni Scuola e Cultura, Treviso, 2009.

Euripide, *Baccanti*, Edizioni di Scuola e Cultura, Treviso, 2011.

Atti del convegno della settima edizione del Festival Filosofi lungo l'Oglio (2012)

Atti del convegno del XXXIII congresso internazionale di studi umanistici di Sassoferrato.

Atti del seminario tenuto a Senigallia il 2 settembre 2012 su *Ivan Illich e*

la rinascita dell'uomo prometeico.

Atti del convegno Filosofi lungo l'Oglio (pp. 57-83)

Lectio magistralis svoltasi presso Casa Beluschi Fabeni a Frontignano di Barbariga (Bs), il 15 giugno 2012.

Bologna 21 novembre 2012

Giovanni Ghiselli